

SOC. AN. FABBR. APPAR. RADIOFONICI
MILANO - Viale Maino, 20

P R E Z Z I

	Per Pagamento a pronti	per Pagamento rateale		
		spese rateazione	all'ordine	più mensilità
USIGNOLO	L. 870	L. 80	L. 170	12 da L. 65
PICCOLO AMICO B ed M (per c. a. o c. c.)	„ 1060	„ 92	„ 240	12 „ „ 76
Alimentatore in c. a. pel tipo in c. c.	„ 250	„ 22	„ 50	6 „ „ 37
PICCOLO AMICO (c. c. con aliment. c. a.)	„ 1310	„ 115	„ 285	12 „ „ 95
SUPER MELODE B ed M	„ 1280	„ 115	„ 315	12 „ „ 90
SUPER MELODE R (consolle)	„ 1490	„ 135	„ 365	12 „ „ 105
SUPER MELODE RF (Radiofonog. - consolle)	„ 1950	„ 155	„ 425	12 „ „ 140
TAVOLO FONOG. B ed M	„ 650	„ 50	„ 140	8 „ „ 70
TAVOLO SEMPLICE	„ 140	—	—	—
AUTORADIO con batt. anodica	„ 1900	„ 150	„ 430	12 „ „ 135
con alimentatore	„ 2300	„ 170	„ 550	12 „ „ 160
OLTREMARE	„ 1390	„ 130	„ 344	12 „ „ 98
NOVARMONIA R	„ 2650	„ 170	„ 600	12 „ „ 185
NOVARMONIA RF (Radiofonografo)	„ 3400	„ 220	„ 800	12 „ „ 235
PICCOLO AMICO con tavolo fonografico B od M	„ 1710	„ 140	„ 386	12 „ „ 122
SUPER MELODE con tavolo fonografico B od M	„ 1930	„ 155	„ 429	12 „ „ 138

Tutti i prezzi compresa la tassa - escluso abbonamento alle radio - audizioni.

N. 302

STAMPERIA AUSONIA - VIA A. VOLTA 7 - MILANO

SOC. AN. FABBR. APPAR. RADIOFONICI - MILANO
RADIO - TELEVISIONE - ELETTRACUSTICA

RADIO SAFAR

..vederla, udirla, è volerla!

Garanzie di fatti, non di parole

La costruzione « seria » dei moderni apparecchi radio, richiede: **Laboratori scientifici complessi e costosi con esperti ingegneri specializzati per gli studi e le prove — delicati strumenti di misura e controllo — cabine foniche di esperimento e collaudo — officine create espressamente con attrezzature adatte per costruzioni di precisione in grandi serie, con maestranze scelte.**

Tali requisiti esistono, potenziati al massimo, nella SAFAR, la sola Ditta italiana che sia **specializzata da 10 anni** nell'industria elettroacustica, e la sviluppi scientificamente e continuamente, con sempre nuovi e gravi sacrifici. **La sola Ditta italiana che abbia potuto e voluto** mettersi all'avanguardia anche nella **Televisione** (Apparecchiature trasmettenti e riceventi alla IV Mostra Radio, 1932 — Fiera di Milano, Aprile 33 — V Mostra Radio, 33).

La preferenza ogni di più accentuata del Pubblico, verso RADIO SAFAR, ci ripaga però degli sforzi fatti; l'Intenditore, l'Amatore hanno già ben valutato la differenza sostanziale fra il prodotto serio a prezzo equo ed il prodotto il cui basso prezzo è null'altro che un invito dove si nasconde una rinuncia ed una delusione.

Le garanzie date dall'organizzazione SAFAR furono riconosciute altresì dagli Organismi statali, per i servizi ed i compiti più delicati e severi. Da tempo, infatti, la SAFAR fornisce la **R. Aeronautica**, la **R. Marina**, il **R. Esercito** (Staz. trasmitt. di elevata potenza, ricevitori impianti elettroacustici ecc.).

I diversi modelli di APPARECCHI RADIO SAFAR, ora presentati al mercato italiano, rispondono alle esigenze delle diverse categorie di Amatori: troverete fra essi il modello creato per Voi, nel mobile adatto alla Vostra casa. Ogni modello è descritto nel relativo Opuscolo, con **dati positivi di costruzione e rendimento**, che permettono di farsene un concetto tecnicamente esatto (oggi la sensibilità, selettività, potenza, **si misurano**, e la SAFAR le indica **in cifre**, anziché con aggettivi laudativi).

Ecco perchè nella marca RADIO SAFAR sono riunite tutte le garanzie, e la sicurezza per l'Acquirente di avere il massimo, al prezzo minimo.



PICCOLO AMICO

B

**Tipo in corrente alternata, e
Tipo in corr. continua, funzionante
anche in alt. con Alimentatore**

Tre Pentodi in A. F.: 1 Oscil-
latrice-modulatrice tipo '57 - 1
Amplificatrice di M. F. tipo '58
1 Rivelatrice tipo '57 - Pentodo
d'uscita di potenza tipo 47, o
47A. Potenza d'uscita circa 2,7
Watt.

IL PICCOLO AMICO è l'Ap-
parecchio di classe a prezzo
conveniente.

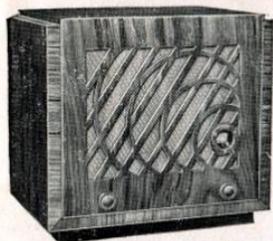
TAVOLINO FONOGRAFICO M

**in stile moderno - interni in fine
radica chiara**

Contiene nel cassetto, un motorino
elettrico ad induzione con arresto au-
tomatico. Pick-Up SAFAR a tangenza
costante, custodie punte, regolatore
di volume per l'audizione fonografica.

Serve sia per il PICCOLO AMICO
M, come in figura, sia per il SUPER
MELODE M.





USIGNOLO

4 Valvole (2 Valvole multiple)

E' a brillante soluzione, a lungo studiata, dei difficili problemi elettrici e costruttivi, inerenti alla Super a 4 Valvole - non una riduzione, una diminuzione del 5 Valvole.

Dà le stazioni estere con voce forte, chiara, musicale: ha quindi una sensibilità superiore ai normali 4 Valvole; la sua selettività è perfetta.

L'altoparlante è un **elettrodinamico a grande cono** e forte eccitazione, come ne'suoi fratelli maggiori Piccolo Amico e Super-Melode; la sua voce quindi dà un'impressione di sorprendente realismo e colore, che non si ha mai negli apparecchi provvisti di altoparlante a piccolo cono.

E' fornito di un efficace **Regolatore automatico di Volume (anti-fading)**, e di **attacco per Pick-Up**.

SENSIBILITA' - 80 Microvolt assoluti.

SELETTIVITA' - 900 in rapporto a ± 20 Kh. fuori sintonia.

VALVOLE: 2A7 oscillatrice-modulatrice; 2B7 amplificatrice di media e bassa frequenza e rivelatrice; 47A finale di potenza; '80 raddrizzatrice.

DIMENSIONI: cm. 33,5 x 31 x 22,5.

AUTORADIO

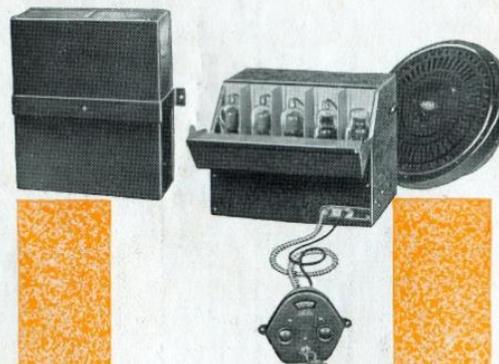
Supereterodina a 5 Valvole

(1 Valvola doppia)

(Alimentazione dalla Batteria dell'Automobile 6 V. c. c.)

Un' Amplificatrice A. F. tipo **78** - Un' Oscillatrice-Modulatrice tipo **77** - Un' Amplificatrice M.F. tipo **78** - Una Rivelatrice diodo-triodo tipo **85** - Un Pentodo d'uscita tipo **41** - Potenza d'uscita circa 1 Watt.

Regolazione automatica e regolazione manuale del Volume - Rivelazione lineare con diodo - Sensibilità e selettività massime - Altoparlante elettrodinamico, in custodia metallica, speciale per Auto - Comando a distanza con quadrante illuminato, in bussola metallica da fissarsi sul cruscotto o sul volante, con incorporato l'interruttore a chiavetta - Cassetta in lamiera per batteria anodica, oppure Alimentazione a vibratore dalla batteria a 6 Volts.



OLTREMARE

Supereterodina a 5 Valvole
(1 Valvola doppia) per ONDE CORTE
e MEDIE - Alimentazione in corr. alt.
per tutte le tensioni d'uso



Una **2A7** oscillatrice - modulatrice; una **'58** amplificatrice di media frequenza; una **'57** Rivelatrice; una **47A** Pentodo finale di potenza; una **'80** raddrizzatrice.

La stazione del Vaticano e molte altre stazioni che trasmettono ad onda corta non possono essere ricevute coi normali apparecchi. L'OLTREMARE risponde al desiderio ed al bisogno di tutti coloro cui preme di udire anche queste Stazioni, molto interessanti per le notizie ed i programmi.

Le trasmissioni ad onda corta possono essere captate anche da distanze grandissime e quindi un Ricevitore ad onde corte permette di udire in Europa le stazioni americane. L'OLTREMARE è dunque l'apparecchio che realmente Vi dà la possibilità di raccogliere le voci di tutto il mondo.

Un semplice giro del Bottone di commutazione basta per passare dalle onde corte alle medie ed udire con la stessa chiarezza e potenza le Stazioni ad onda media.

SUPER MELODE R

Consolle Novecento

Stesso chassis del SUPER MELODE B in mobile a terra di ingegnosa e pratica concezione, in radica lucida - coperchio a saracinesca sul pannello dei comandi - cabaret sovrastante, asportabile - è il più grazioso ed elegante mobile per salotto moderno.

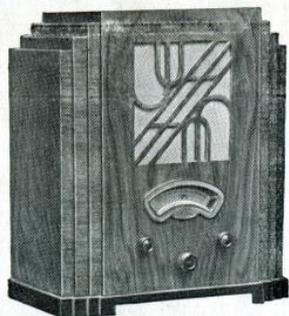


SUPER MELODE RF

Radio Fonografo

Stesso circuito del Supermelode B - in più, motorino ad induzione con arresto automatico. Pick-Up SAFAR a tangenza costante; custodie punte. Mobile in fine radica scura lucida, interni in radica chiara. Coperchio a saracinesca sul pannello dei comandi.





SUPER MELODE M

Sopramobile moderno

Stesso chassis del SUPER MELODE B., in ricco e robusto mobile moderno di accurata ed artistica finitura. Superficie in fine radica. È un complemento estetico e di buon gusto per ogni elegante salotto moderno.

TAVOLINO FONOGRAFICO B

in stile barocco - interni in fine radica chiara

Contiene, nel cassetto, un motorino elettrico ad induzione con arresto automatico. Pick-Up SAFAR a tangenza costante, custodie punte, regolatore di volume per l'audizione fonografica.

Serve sia per il SUPER MELODE B, come in figura, sia per il PICCOLO AMICO B.



SUPER MELODE B

Supereterodina a 5 Valvole
(2 Valvole doppie)

Un esodo, oscillatore - modulatore tipo **2A7** con accoppiamento elettronico. - Un'Amplificatrice M. F. tipo **'58** - Una rivelatrice e 1a B. F. tipo **2B7** (doppio diodo-pentodo) - Un Pentodo di potenza a riscaldamento indiretto in uscita tipo **2A5**. - Una Raddrizzatrice tipo **'80**.

Filtro di banda - Efficace regolazione automatica del Volume (anti-fading) - Regolazione del Volume anche manuale - Regolatore di tono - Grande quadrante illuminato con scala graduata in Kh., a distribuzione uniforme - Attacco per Pick-Up - Alimentaz. in corr. alt. per 110-125-160-220 Volts - Potenza d'uscita circa 3 Watt - Commutatore di adattamento alle differenze di tensione ($\pm 10\%$).

L'uso come Oscillatrice-Modulatrice di un moderno Esodo (Valvola doppia) fa sì che le 2 funzioni siano suddivise; da ciò maggior sensibilità e stabilità, e quindi ricezione molto migliore delle Stazioni deboli. - L'uso di un doppio diodo-pentodo (Valvola doppia), permette una rivelazione lineare perfetta (rettificazione delle 2 semionde) ed una forte preamplificazione in B. F. Da ciò una purezza e chiarezza eccezionale e maggior potenza dell'apparecchio. Anche il pentodo a riscaldamento indiretto contribuisce alla chiarezza e potenza.

La regolazione automatica del volume avviene su 2 Valvole ed è quindi particolarmente efficace. Essa evita i molesti colpi di suono nella ricerca delle Stazioni ed attenua fortemente il fading (evanescenza). Il volume medio può essere regolato a piacere col regolatore manuale.